



## **ЗДЕСЬ СОЗДАЮТСЯ МУЛЬТИКИ**

*Вот уже шесть лет в Катайском реабилитационном центре работает мультстудия «Капитошка»*

*Все мы родом из детства. А раз так, то у каждого из нас есть свой любимый мультфильм. У тех, кто родился в*

*советский период наверняка ностальгию вызовут «Винни Пух и все-все-все», «Кот Леопольд», «Трое из Простоквашино» и другие шедевры студии «Союзмультфильм». Чтобы посмотреть их, нужно было ждать определённый день или идти в воскресенье в кинотеатр на мультсеанс.*

*Сейчас мультики стали более доступны, существуют целые телевизионные каналы, по которым с утра до вечера крутят анимационный фильмы, поэтому, может быть, современные дети не понимают всей ценности мультипликации, но тем не менее все без исключения мальчишки и девчонки любят мультики, и у них есть повод отпраздновать 28 октября – Всемирный день анимации.*

### **От идеи до премьеры**

Оказывается, в Катайске есть место, где тоже делают мультики! Это мультстудия «Капитошка», что вот уже шесть лет работает в реабилитационном центре. А руководят ей талантливые и влюбленные в свое дело педагоги дополнительного образования Людмила Владимировна Скареева и Татьяна Ивановна Соловьева.

В студии «Капитошка» можно научиться снимать самые настоящие мультфильмы. Погружаясь в свои фантазии, дети создают собственный сказочный мир, где оживает каждая деталь. На занятиях педагоги учат детей придумывать истории и персонажей, вместе они обсуждают сценарий, делают фоны и декорации. Ребята участвуют в процессе покандровой съемки, в озвучке и подборе музыки. А еще считают бюджет, планируют сроки... Все как в настоящей мультипликации.

Самым маленьким мультипликаторам – 5 лет, но есть и детки постарше. Здесь все равны – и те, кто имеет серьезное заболевание, и обычные школьники и детсадовцы, ведь мультики – понятны и едины для всех.

### **Настоящее искусство**

А вы видели, как рождаются мультики. Оказывается, это очень серьезный и сложный процесс. Мало придумать сценарий, нужно изготовить персонажи,



определить роли и т.д. Процесс создания полнометражного мультфильма – очень долгий и трудоемкий. Но у «Капитошки» в активе уже 102 (!) снятых мультлика. Конечно, самые первые были простейшими и примитивными, но не значит, что они не любимы их создателями.

Мультфильмы в «Капитошке» снимают не «в стол»: мультстудия сотрудничает с Ассоциацией анимационного кино, ученики Людмилы Валимировны и Татьяны Ивановны участвуют в фестивалях и конкурсах детской анимации различного уровня и нередко занимают призовые места. Самые значимые - фестиваль детского анимационного кино «Таёжкины сказки»,



номинация: «Здоровому-всё здорово!», в котором был представлен мультфильм «Волшебные витамины для медвежонка Пуха», за что получен диплом победителя. Участие в конкурсе «Пасхальный перезвон» в номинации «Анимационный ролик». Региональный творческий конкурс «Имею право на жизнь без коррупции» в номинации «Социальная видеореклама» и мультфильм «Сказ о том, как Емеля дяде Стёпе взятку давал» и многие другие. Такой успех возможен еще и потому, что в мультстудии поддерживают таланты, начинания, идеи и готовы работать с увлеченными детьми. И всегда «Капитошка» находит понимание у директора реабилитационного центра Надежды Николаевны Хабаровой, которая поддерживает все хорошие идеи и начинания, помогает с оборудованием и поиском спонсоров.



А еще «Капитошкой» заинтересовалась областная прокуратура В хорошем смысле этого слова, и главный прокурор области попросил их сделать мультлик о их работе.

Планов у «Капитошки» немало, к примеру, они сейчас заняты работой над новым мультфильмом. Какой он будет – пока не известно, а вот о чем – уже ясно. Мультлик расскажет о нашем с вами городе, в котором живем и работаем. В данный момент идет работа над сценарием, придумала который катаяская поэтесса Нина Ивановна Калугина.

## Мульттерапия

Педагоги реабилитационного центра утверждают, что работа в мультстудии помогает каждому ребенку. С нарушением зрения раскроет свои творческие способности, научится правильно общаться со

сверстниками, ребёнок с ЗПР может проявить свои конструктивные или изобразительные способности. Робкий может впервые попробовать быть смелым, несобранный - аккуратным. Ведь совместное творчество способствует раскрытию души человека, его талантов, вдохновляет и дарит радость.

Людмила ЗЫРЯНОВА.

